

TE DAMOS LA BIENVENIDA

Libera tu creatividad en la pantalla. Estudia

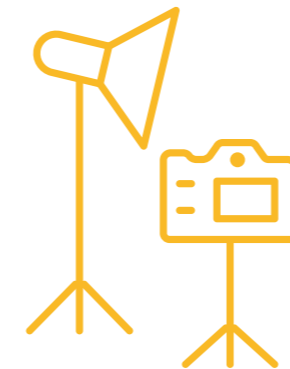
CINE Y TELEVISIÓN

ESTUDIAR CINE Y TELEVISIÓN

Presencial

SNIES: 18979

Entra en el universo cinematográfico, las series, los programas de televisión y mucho más. De la mano de expertos docentes, explorarás todos los aspectos del proceso cinematográfico y televisivo, desde la escritura de guiones hasta la postproducción, adquiriendo una sólida base para destacar en la industria. A través de talleres especializados y trabajo en locaciones reales, estarás al día con las últimas tendencias y métodos.


**EN TU FUTURO
PROFE
SIONAL**
PERFIL DEL ASPIRANTE

Nuestros estudiantes son creativos e inquietos, con una pasión desbordante por contar historias. Siempre curiosos y explorando conceptos teóricos, prácticos y técnicos del cine, la TV y las series. Viven para capturar momentos, jugar con ideas y transformar lo cotidiano en extraordinario.

Podrás dirigir y producir para la industria del cine, la televisión, productoras audiovisuales, y canales públicos y privados. Estarás capacitado para emprender con tu propia productora y beneficiarte de los más de 44 años de trayectoria exitosa de nuestra carrera, así como del respaldo de nuestros egresados destacados.

**MAYOR INFORMACIÓN**

- Tel.: (+601) 7434343
- Cel.: (+57) 301-694-0100
- www.unitec.edu.co
- admisiones@unitec.edu.co
- YoSoyUnitec

Duración: 9 semestres
Modalidad: Presencial

SNIES: 18979
Diurna

Registro calificado: Resolución MEN No. 24282 del 24 de diciembre de 2021 - vigencia 7 años



POR QUÉ ELEGIRNOS?

● Educación Presencial Unitec

-Infraestructura y equipos especializados que facilitan la práctica y el aprendizaje experiencial, necesarios para el desarrollo de nuevas habilidades.

-7 talleres de realización y creación de contenidos.

-Escenarios prácticos para el trabajo de campo y entrenamiento.

● Cursos certificables

Durante tu carrera accede a nuestros cursos certificables que te harán más competitivo en el mercado laboral:

-Fundamentos de la edición digital no lineal

-Edición de video y sonido

-Escritura de guion

-Y más...

● Modelo de formación

Diseño modular: facilita el aprendizaje y enfoca tus esfuerzos al ver un número reducido de cursos por cada módulo.

Nuestro modelo pedagógico permite el desarrollo integral de la persona en diferentes ámbitos; académico, físico, emocional, intelectual y social.

● Convenios / alianzas

Convenios Académicos Nacionales e Internacionales con importantes instituciones educativas.

● Cursos libres y gratuitos (MOOC).

LOS CARGOS QUE PODRÁS OCUPAR

- Dirección para cine, televisión, documentales y audiovisuales en general.
- Diseño de producción y dirección de arte.
- Dirección de cámaras y dirección de fotografía cinematográfica.
- Producción: roles de productor general, ejecutivo y de campo.
- Escritura de guiones y libretos para proyectos audiovisuales.
- Editor y postproductor.
- Roles directivos y creativos en centros de producción audiovisual.
- Realizador en canales de televisión y productoras audiovisuales.

BENEFICIOS



Facilidades de financiación

-Tenemos descuentos especiales.

-Crédito directo y sin interés.

-Alternativas de financiación con diferentes entidades.



Convenios

Convenios con empresas privadas, públicas y cajas de compensación para acceder a descuentos en la matrícula.



¡Estudiantes y egresados SENA!

Validamos y reconocemos tus conocimientos en nuestro proceso de homologación, así ahorras tiempo y avanzas más fácil hacia tus metas.



Enfoque práctico y experiencia real

Nuestro programa se caracteriza por su enfoque práctico, ofreciendo a los estudiantes la oportunidad de aplicar sus conocimientos a través de trabajos de campo, prácticas profesionales, simulacros de rodaje y proyectos reales.



Plan de estudios

Ofrecemos una formación integral que abarca todas las áreas de la realización cinematográfica, desde la escritura y preproducción hasta la postproducción y distribución.

¡PRÁCTICAS PROFESIONALES!

Tu conexión con el mundo laboral

-Convenios establecidos: RCN, City TV, RTVC, Canal 13.

-Proyectos temporales: Estudiantes colaboran en largometrajes y series televisivas, aplicando sus conocimientos en entornos profesionales.

-Contrato de aprendizaje, pasantías, laborales, internacionales, emprendimiento y reconocimiento de saberes ofrecen flexibilidad.

-Reconocimiento de Saberes (Experiencia Laboral).



OPCIÓN

COTERMINAL

Realiza un semestre adicional y obtén tu título de posgrado con nuestra amplia oferta de especializaciones.

Unitec, es tu lugar para avanzar sin parar.



NUESTROS CONVENIOS INTERNACIONALES*

Encuentra los países y convenios que aplican para cada programa en: www.unitec.edu.co/convenios-internacionales

*Dependiendo el programa aplican diferentes convenios

PLAN DE ESTUDIOS

1er SEMESTRE

- Teoría y Estética del Cine Clásico 2
- Estética 3
- Técnicas de Guion 2
- Dirección de Arte I 3
- Fotografía Cinematográfica I 3
- Cátedra Uniteísta 1
- Electiva Bienestar 2
- Expresión Oral y Escrita 1

2do SEMESTRE

- Inglés I 2
- Teorías del Cine Documental 2
- Teoría y Estética Del Montaje 2
- Estructuras Narrativas 2
- Dirección y Puesta en Escena 2
- Producción 2
- Fotografía Cinematográfica II 3
- Sonido Directo 3

3er SEMESTRE

- Inglés II 2
- Semiótica 3
- Dirección de Actores y Puesta En Escena I 2
- Taller de Micrometraje 4
- Taller de Creación Documental I 2
- Edición Digital 3
- Valores y Liderazgo 2

4to SEMESTRE

- Inglés III 2
- Teoría y Estética del Cine Moderno 2
- Guion Experimental 3
- Dirección de Arte II 2
- Taller de Documental I 3
- Diseño de Producción Audiovisual 2
- Diseño de La Banda Sonora 3

5to SEMESTRE

- Inglés IV 2
- Televisión y Multiformatos 2
- Taller de Cine Experimental 4
- Taller de Creación Documental II 2
- Producción para Televisión y Multiformatos 2
- Post-Producción Audiovisual 2
- Creatividad y Resolución de Problemas 2
- Electiva Interdisciplinaria 2

6to SEMESTRE

- Inglés V 2
- Escritura para Televisión y Multiformatos 3
- Dirección para Televisión y Multiformatos 2
- Taller de Televisión y Multiformatos I 4
- Taller de Documental II 4
- Electiva Profesional 2

7mo SEMESTRE

- Inglés VI 2
- Cine Latinoamericano y Caribeño 2
- Guion Argumental 2
- Dirección de Actores y Puesta en Escena II 2
- Taller de Televisión y Multiformatos II 4
- Producción Ejecutiva 2
- Fundamentos de Investigación 2
- Electiva Profesional II 2

8vo SEMESTRE

- Taller de Cine Argumental 5
- Gestión y Promoción de Proyectos Audiovisuales 3
- Diseño de Investigación 2
- Espíritu Emprendedor 3
- Constitución Política 1
- Electiva Profesional III 2

9no SEMESTRE

Módulo de Afirmación Profesional

Cred: 1

para el desarrollo de habilidades blandas y liderazgo.

Opciones de Grado

Cred: 8

- Curso de Profundización
- Trabajo de Investigación Dirigida (TID/TID OC)

- Trabajo en Semilleros de Investigación (TSI)
- Participación en un Proyecto de Investigación (PPI)
- Coterminal
- Misión Académica Internacional

Prácticas Profesionales

que puedes realizar una vez cumplas con el 75% de los créditos de la carrera. Cred: 7