

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA 2022-2

FOTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN VISUAL - DIURNO

NOMBRE CURSO	SEMESTRE	GRUPO	PENSUM	HORA INICIO	HORA FIN	L	M	M	J	V	S	D
TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	1	791AD	79183	1:00 p.m.	3:15 p.m.	X						
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	1	791AD	79183	4:00 p.m.	5:30 p.m.	X						
TÉCNICA FOTOGRAFÍA	1	791AD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.		X					
INTRODUCCIÓN AL COLOR Y LA IMAGEN DIGITAL	1	791AD	79183	7:00 a.m.	8:30 a.m.			X				
FORMA, ESPACIO Y COMPOSICIÓN	1	791AD	79183	7:00 a.m.	8:30 a.m.				X			
ILUMINACIÓN Y COLOR	1	791AD	79183	7:00 a.m.	9:15 a.m.					X		
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	1	791AD	79183	11:30 a.m.	12:30 p.m.				X			
TÉCNICA FOTOGRAFICA	1	791BD	79183	10:00 a.m.	11:30 a.m.		X					
INTRODUCCIÓN AL COLOR Y LA IMAGEN DIGITAL	1	791BD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.			X				
TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	1	791BD	79183	10:45 a.m.	1:00 p.m.			X				
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	1	791BD	79183	1:45 p.m.	3:15 p.m.			X				
FORMA, ESPACIO Y COMPOSICIÓN	1	791BD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.				X			
ILUMINACIÓN Y COLOR	1	791BD	79183	9:15 a.m.	11:30 a.m.					X		
TÉCNICA FOTOGRAFICA	1	791CD	79183	11:30 a.m.	1:00 p.m.		X					
TÉCNICA FOTOGRAFICA	1	791DD	79183	2:30 p.m.	4:00 p.m.		X					
TÉCNICA FOTOGRAFICA	1	791ED	79183	4:00 p.m.	5:30 p.m.		X					
CÁTEDRA UNITEÍSTA POR EQUIVALENCIA CON CINE	1	631AD	63322	11:30 a.m.	12:15 p.m.	X						
SEMIÓTICA	2	792AD	79183	7:00 a.m.	9:15 a.m.		X					
HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	2	792AD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.			X				
FOTOGRAFÍA DE PAISAJE	2	792AD	79183	10:00 a.m.	12:15 p.m.			X				
ILUMINACIÓN EN ESTUDIO PARA RETRATO	2	792AD	79183	1:00 p.m.	3:15 p.m.				X			
MEDIOS DIGITALES	2	792AD	79183	10:00 a.m.	12:15 p.m.					X		
HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	2	792BD	79183	2:30 p.m.	4:00 p.m.		X					
FOTOGRAFÍA DE PAISAJE	2	792BD	79183	4:00 p.m.	6:15 p.m.			X				
ILUMINACIÓN EN ESTUDIO PARA RETRATO	2	792BD	79183	3:15 p.m.	5:30 p.m.				X			
MEDIOS DIGITALES	2	792BD	79183	12:15 p.m.	2:30 p.m.					X		
SEMIÓTICA	2	792BD	79183	3:15 p.m.	5:30 p.m.					X		
INGLÉS I	2	792AD	79183	9:15 a.m.	10:45 a.m.				X			
EXPRESIÓN GRÁFICA	3	793AD	79183	11:30 a.m.	1:00 p.m.	X						
INGLÉS II	3	793AD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.		X					
FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL, PERIODISMO Y FOTOREPORTAJE	3	793AD	79183	11:30 a.m.	1:45 p.m.				X			
VALORES Y LIDERAZGO	3	793AD	79183	8:30 a.m.	9:30 a.m.					X		
LENGUAJE VISUAL	3	793AD	79183	1:45 p.m.	4:00 p.m.					X		
HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	3	793AD	79183	4:00 p.m.	5:30 p.m.					X		
EXPRESIÓN GRÁFICA	3	793BD	79183	10:00 a.m.	11:30 a.m.	X						
FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL, PERIODISMO Y FOTOREPORTAJE	3	793BD	79183	9:15 a.m.	11:30 a.m.				X			
ELECTIVA INTERDISCIPLINARIA POR EQUIVALENCIA				7:00 a.m.	8:30 a.m.	X						
CONSTITUCIÓN POLÍTICA POR EQUIVALENCIA CON ANIMACIÓN	4	584AD	58318	7:45 a.m.	8:30 a.m.			X				
FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN	4	794AD	79183	7:00 a.m.	8:30 a.m.	X						
APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	4	794AD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.	X						
APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	4	794BD	79183	10:00 a.m.	11:30 a.m.	X						
EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL	4	794AD	79183	9:15 a.m.	11:30 a.m.		X					
EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL	4	794BD	79183	11:30 a.m.	1:45 p.m.		X					
FOTOGRAFÍA ARQUITECTURA	4	794AD	79183	9:15 a.m.	11:30 a.m.				X			
FOTOGRAFÍA ARQUITECTURA	4	794BD	79183	7:00 a.m.	9:15 a.m.				X			

NOMBRE CURSO	SEMESTRE	GRUPO	PENSUM	HORA INICIO	HORA FIN	L	M	M	J	V	S	D
INGLÉS III	4	794AD	79183	9:15 a.m.	10:45 a.m.					X		
TEORÍA DE LA ESTÉTICA	4	794AD	79183	11:30 a.m.	1:45 p.m.					X		
CREATIVIDAD Y RESOLUCIÓN POR EQUIVALENCIA CON CINE	6	636AD	63315	7:00 a.m.	8:30 a.m.				X			
DIRECCIÓN DE ARTE	5	795AD	79183	7:45 a.m.	10:45 a.m.		X					
DIRECCIÓN DE ARTE	5	795BD	79183	10:45 a.m.	1:45 p.m.		X					
MAQUILLAJE Y EFECTOS ESPECIALES	5	795AD	79183	2:30 p.m.	4:00 p.m.		X					
MAQUILLAJE Y EFECTOS ESPECIALES	5	795BD	79183	4:00 p.m.	5:30 p.m.		X					
LEGISLACIÓN LABORAL Y COMERCIAL	5	795AD	79183	9:15 a.m.	10:00 a.m.			X				
ELECTIVA III	5	795AD	79183	9:15 a.m.	10:45 a.m.				X			
FOTOGRAFÍA MUNDIAL	5	795AD	79183	11:30 a.m.	1:00 p.m.				X			
FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO Y PUBLICITARIA	5	795AD	79183	12:15 p.m.	3:15 p.m.					X		
INGLÉS IV	5	795AD	79183	7:00 a.m.	8:30 a.m.			X				
FOTOGRAFÍA DE MODA	6	796AD	79183	11:30 a.m.	1:45 p.m.		X					
LENGUAJE AUDIOVISUAL	6	796AD	79183	11:30 a.m.	1:45 p.m.			X				
PROCESO ADMINISTRATIVO	6	796AD	79183	3:15 p.m.	4:45 p.m.			X				
CURADURÍA Y MONTAJE	6	796AD	79183	3:15 p.m.	4:45 p.m.				X			
FOTOGRAFÍA DE MODA	6	796BD	79183	2:30 p.m.	4:45 p.m.		X					
INGLÉS V	6	796AD	79183	7:00 a.m.	8:30 a.m.		X					
DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	6	796BD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.					X		
ESPÍRITU EMPRENDEDOR	6	796AD	79183	9:15 a.m.	11:30 a.m.			X				
INDUSTRIA CREATIVA Y CULTURAL	7	797AD	79183	8:30 a.m.	10:00 a.m.		X					
FOTOGRAFÍA CINEMATOGRÁFICA BÁSICA	7	797AD	79183	9:15 a.m.	11:30 a.m.			X				
FOTOGRAFÍA EDITORIAL	7	797AD	79183	12:15 p.m.	2:30 p.m.			X				
MEDIOS Y DISPOSITIVOS INTERACTIVOS E INTEGRACIÓN AUDIOVISUAL 2D Y 3D	7	797AD	79183	3:15 p.m.	6:15 p.m.			X				
FOTOGRAFÍA AL SERVICIO DE OTRAS DISCIPLINAS	7	797AD	79183	1:45 p.m.	4:00 p.m.				X			
INGLÉS VI POR EQUIVALENCIA CON CINE	8	638AD	63315	7:00 a.m.	8:30 a.m.		X					
FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA	8	798AD	79183	7:00 a.m.	9:15 a.m.			X				
PORTAFOLIO	8	798AD	79183	1:45 p.m.	4:00 p.m.		X					
CIRCUITOS FOTOGRÁFICOS MUNDIALES	8	798AD	79183	10:00 a.m.	12:15 p.m.			X				
FOTOGRAFÍA CINEMATOGRÁFICA AVANZADA	8	798AD	79183	2:30 p.m.	4:45 p.m.			X				
ELECTIVA IV	8	798AD	79183	4:00 p.m.	5:30 p.m.				X			
FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS FOTOGRÁFICOS	8	798AD	79183	3:15 p.m.	5:30 p.m.					X		